

Stoffverteilungsplan Deutsch, Realschule Horkesgath

Stand: August 2017

Jg	1. Halbjahr	2. Halbjahr
5	<p>1. Wir und unsere neue Schule – Erfahrungen austauschen - einen persönlichen Brief schreiben (Schwerpunkte u.a. Nomen und Anredepronomen) Klassenarbeit Typ 6</p> <p>2. Tiere beobachten – beschreiben und berichten (Schwerpunkt u.a. Adjektive) Klassenarbeit Typ 2 (sachlich berichten oder beschreiben)</p> <p>3. Miteinander sprechen – Sachtexte erschließen (Schwerpunkte u.a. sich verständigen, 5-Schritt-Lesemethode) Klassenarbeit: Sachtext bearbeiten und Einteilungen vornehmen und Fragen beantworten</p>	<p>4. Geschichten spannend und anschaulich erzählen Schwerpunkte u.a. wörtl. Rede, anschaul. Verben und Adjektive nutzen, Erlebnisse schriftl. erzählen Klassenarbeit Typ 1</p> <p>5. Ganzlektüre - Lesetagebuch Klassenarbeit Typ 4 (Analysieren eines literarischen Textes)</p> <p>6. Märchenwelten (und Einführung in das Thema Gedichte) Klassenarbeit: Märchen weiterschreiben oder einen Märchenanfang gestalten</p> <p>Hinweis: Falls am Ende der Unterrichtsreihe noch Zeit zur Verfügung steht, erhalten die SuS einen Einblick in den Aufbau von Gedichten</p> <p style="margin-left: 40px;">➔ Bedeutungswörterbuch muss von den SuS angeschafft werden und wird in unterschiedlichen Unterrichtsreihen eingesetzt. Grund: der schwache Grundwortschatz der SuS</p>
6	<p>1. Schule in Aktion (Kap.1) Klassenarbeit Typ 2: auf der Basis von Materialien sachlich berichten und beschreiben bzw. Typ 5: einen Text nach vorgegebenen Kriterien überarbeiten Als Ergänzung: Essen verbindet (Kap.6) und/oder Mehr Sand als Meer (Kap.8) Typ 4b: aufgabengeleitet aus Texten Informationen ermitteln, vergleichen und daraus Schlüsse ziehen</p> <p>2. Tiefseeabenteuer (Kap.2) Typ1: Erdachtes erzählen und Vorbereitung auf den Vorlesewettbewerb (Kap.9)</p> <p>3. Zeit für Gedichte (Kap.5) - Vergleiche, Metaphern, Aufbau Klassenarbeit Typ 4a (einen literarischen Text mithilfe von Fragen untersuchen)</p>	<p>4. Ganzlektüre - ein Jugendbuch lesen und verstehen - einfache textanalytische Aufgaben Klassenarbeit Typ 4a oder 6a sich mit einem literarischen Text durch dessen Umgestaltung auseinandersetzen</p> <p>5. Und schon geht die Reise los... (Kap.4) argumentieren und überzeugen - Rollenspiele: Konflikte, schriftl. Argumentieren Klassenarbeit Typ 3: begründet Stellung nehmen</p> <p>6. Wir sprechen von Tieren und meinen uns (Kap.3) - Fabeln analysieren, Fabeln schreiben Klassenarbeit Typ 6 (sich mit einem lit. Text durch dessen Umgestaltung auseinandersetzen)</p>
7	<p>1. Willkommen im Camp (Kap.1) und/oder Dem Täter auf der Spur (Kap.3) Klassenarbeit Typ 2 (in einem funktionalen Zusammenhang auf der Basis von Materialien sachlich berichten oder beschreiben)</p> <p>2. Freunde für immer (Kap.2) Typ 4a einen lit. Text untersuchen und/oder Helden unserer Kindheit (Kap.8) Klassenarbeit Typ 6 (sich mit einem lit. Text durch dessen Umgestaltung auseinander setzen)</p> <p>3. Von Wagemut und Übermut (Kap.5) - Balladen - Textanalyse, kreatives Schreiben Klassenarbeit Typ 4a</p>	<p>4. Voll vernetzt (Kap.7) Klassenarbeit Typ 3 (eine Argumentation zu einem Sachverhalt verfassen)</p> <p>5. Für andere da sein (Kap.4) Klassenarbeit Typ 4b (aus Texten Informationen ermitteln, vergleichen, deuten und bewerten)</p> <p>Und/oder: Kröten taxi sucht Fahrer (Kap.6) Typ 5 einen vorgegebenen Text überarbeiten</p> <p>6. Ganzlektüre Klassenarbeit Typ 4 a (Analysieren eines literarischen Textes) oder Typ 6: sich mit einem literarischen Text durch dessen Umgestaltung auseinandersetzen</p>

<p>8</p>	<p>1. Auf die Plätze, fertig, los! Klassenarbeit Typ 3 (eine Argumentation zu einem Sachverhalt verfassen)</p> <p>2. Was gibt es Neues? Oder Bilder von Menschen – Menschen in Bildern Klassenarbeit Typ 2: in einem funktionalen Zusammenhang auf der Basis von Materialien sachlich berichten</p> <p>3. Schaut du nur oder kaufst du schon? (Kap.3) Typ 4a: einen medialen Text auf Wirkung und Intention untersuchen oder Wie günstig ist billig (Kap.4): Typ4b: aus Texten Informationen ermitteln, vergleichen, deuten, reflektieren und bewerten</p>	<p>4. Prickelnde Momente – in Gedichten aufgespürt (Kap.8) Typ 4a einen literarischen Text auf Wirkung und Intention untersuchen oder 6a: sich mit einem literarischen Text durch dessen Umgestaltung auseinandersetzen</p> <p>5. Ganzlektüre oder Begegnungen mit mir und anderen (Kap.7) Typ 4a oder Typ 6</p> <p>Ein Tag in der Arbeitswelt Am Ende der Klasse 8 einige Stunden schon das Thema Bewerbung vorbereiten (ca. 8 Stunden).</p>
<p>9</p>	<p>1. Wir erkunden Berufe - Stellenanzeigen, Bewerbung, Rollenspiele Klassenarbeit Typ 2 (Informativer Text, Bewerbung)</p> <p>2. Miteinander oder auseinander? Kurzgeschichten erschließen zum Thema Familie - Analyse von Kurzgeschichten, Inhalt, Personen, Perspektive, Sprache Klassenarbeit Typ 4a (Analyse)</p>	<p>3. Alltagsprobleme - Argumentieren und Erörtern im Zusammenhang mit einer Ganzlektüre, z.B. „Die Wolke“ Klassenarbeit Typ 3 (eine Argumentation zu einem Sachverhalt verfassen)</p> <p>4. Erklär mir, Liebe... - Gedichte – analytischer und kreativer Umgang mit Texten Klassenarbeit Typ 5 (einen vorgegebenen Text überarbeiten)</p>
<p>10</p>	<p>1. Ganzlektüre/Drama - inhaltl. Verständnis, Figurenkonstellation, Gestik, Mimik, historisch-sozialer Kontext, Szenen untersuchen/spielen Klassenarbeit Typ 6 / Typ 5</p> <p>2. Literarische Texte analysieren - es können verschiedene Textsorten genommen werden - Themenschwerpunkte richten sich nach den vorgegebenen Themen der zentralen Abschlussprüfung - inhaltl. und sprachl Gestaltung, Aufbau, Perspektive - Aufbau einer Interpretation Klassenarbeit Typ 4a (Analyse)</p>	<p>3. Leseverstehen - Sachtexten Informationen entnehmen, die Informationen vergleichen, deuten und bewerten Klassenarbeit Typ 4b</p> <p>4. a) Einen informativen Text schreiben - aus verschiedenen Textsorten die passenden Informationen zu einem vorgegebenen Thema zusammenstellen Klassenarbeit Typ 2 (sachlich berichten)</p> <p>4.b) Textvergleich in Vorbereitung auf die ZAP</p>